

Smilin' & Dancin'

Choreographie: Sandy Carty Hodges

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Smilin' Song von Vince Gill
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Step, lock, step, scuff r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S2: Jazz box turning ¼ r, kick-ball-change, walk 2

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S3: Jazz jump forward, clap-jazz jump back, clap, Gorilla walk 4

- &1-2 Sprung nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Sprung nach links mit links - Klatschen
- &3-4 Sprung zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Klatschen
- 5-8 4 Schritte nach vorn, dabei jeweils die führende Hacke nach innen drehen (dabei mit den Händen über dem Kopf wedeln) (r - l - r - l)

S4: Side, touch r + l, swivets

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen
- 7-8 Wie 5-6 (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende